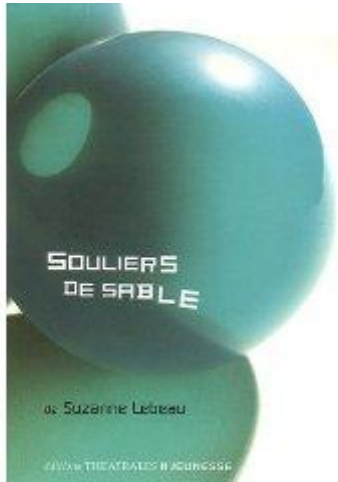


## Souliers de sable

### Le texte



Un texte de Suzanne Lebeau, publié aux éditions Théâtrales (Jeunesse) en 2007.

Elise et Léo vivent en vase clos. Ces deux enfants sont prisonniers de la peur de l'inconnu et d'un temps rigide calculé au grain de sable près.

Il ne vaut mieux pas sortir, sous peine de ...

La peur de quoi d'ailleurs ?

Puis un matin, la porte s'ouvre ... Léo se lance à la poursuite des souliers partis en cavale, Elise à la recherche de Léo.

Au fil de leur escapade, la nature dévoile ses trésors et un nouveau monde s'ouvre à eux.

Un voyage initiatique étonnant, une lutte contre le sablier du temps qui file trop vite.

Avec ce texte, Suzanne Lebeau s'adresse avec malice aux petits pour révéler ce qui se cache derrière leurs peurs. Elle permet aux plus grands d'interroger la place de l'enfant dans le monde.

D'autres textes de Suzanne Lebeau publiés chez le même éditeur : Salvador (la montagne, l'enfant et la mangue), 2002 ; L'ogrelet, 2003 ; Une lune entre deux maisons, 2006 ; Petit Pierre, 2006.

Les premières lignes

« Léo : *(se répétant la phrase qu'il entend quand il émerge du sommeil)* Bonjour, Léo ... Tu as bien dormi ?

*(se répondant à lui-même)* Oui, j'ai bien dormi. *(reprenant le discours d'Elise qu'il entend chaque matin)* Il est temps ... de te lever ...

*Un sablier a coulé !*

*Elise ! »*

## Le spectacle

Il est proposé par la compagnie **Poisson plume** et il est en création.

Mise en scène : Juliette Durand, avec Juliette Durand et Stéphanie Froger-Robert.

Régie : Cyrille Lebon

Public : à partir de 4 ans. Cycles 1 et 2

Durée du spectacle : 40 mn

Deux séances scolaires, sous le chapiteau « Spectacles » sur la Plage verte :

Jeudi 27 mai à 10h

Vendredi 28 mai, à 10h

60 places. Inscriptions obligatoires.

Inscriptions auprès de Christine Enguehard, professeur documentaliste au lycée Jean-François Millet au 02 33 87 69 00. Courriel [christine.enguehard@laposte.net](mailto:christine.enguehard@laposte.net)

