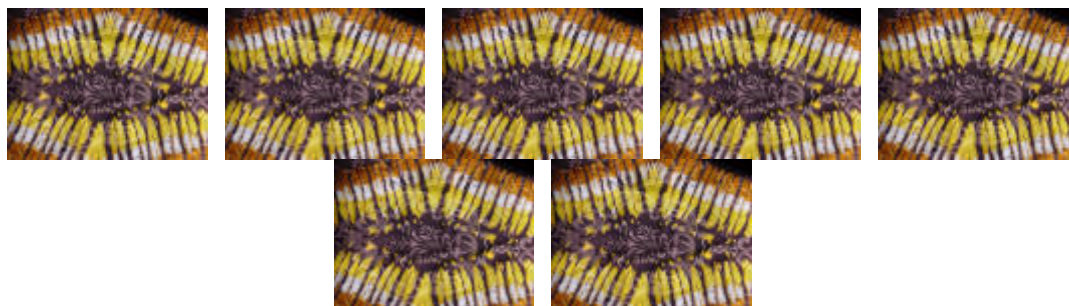


27 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMÈNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte

On vous emmène en Afrique
Les pistes d'écriture proposées pour
L'Aventure au bout du livre 2008

LA SÉLECTION COLLEGE - LYCEE



CM2 / 6ÈME

CM2 / 6ème

Proverbes africains. - Rue des enfants, 2006 2 euros
Documentaire - Afrique – langue

Piste 1 - Imaginez un conte africain dont la fin serait un des proverbes que vous avez découverts dans le recueil.

Piste 2 - Créez une autre page de proverbes africains que vous illustrerez.

Champ de mines, de Yann Mens. - Thierry Magnier, 2006 (Petite poche) 5 euros
Roman – Afrique

Piste : Ali est un enfant-soldat, dans un pays en guerre. Cherchez quelles sont les régions d'Afrique où la guerre sévit actuellement et établissez une fiche documentaire : (belligérants – causes du conflit – durée et conséquences du conflit).

Harry est fou, de Dick-King Smith et Pascal Rabaté. - Gallimard jeunesse, 2007 (Fétiche) 13 euros
Festival du Livre de jeunesse et de Bande dessinée de Cherbourg-Octeville, 129, avenue de Paris,
50 100, Cherbourg – Tél. 02 33 04 14 41 / 06 09 12 12 83 / 02 33 53 47 07
www.festivaldulivre.com – catherine.gentile@wanadoo.fr

**21 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte**

Bande dessinée - Hors thème – Coup de coeur – adaptation

Piste 1 - Imagine que tu hérites toi aussi d'un animal aux dons exceptionnels. Fais-en le portrait.

Piste 2 - Pascal Rabaté a réécrit l'histoire de D. King-Smith sous forme de bande dessinée. A vous de réécrire cette histoire sous forme d'un article de fait divers.

Khéti fils du Nil, tome 2 : Le roi des grenouilles, de Isabelle Dethan et Pierre Mazan. - Delcourt jeunesse, 2007 8,90 euros
Bande dessinée - Afrique – Egypte ancienne

Piste 1 : Documentaire

Rédige les fiches d'identité des principaux dieux égyptiens (illustration, attributs,...)

Piste 2 : Bande dessinée

Dessine une page A4 en bande dessinée, une scène de rencontre entre nos trois personnages principaux et un autre Dieu égyptien.

La Mort de Maliba l'hippopotame : Au temps des colonies, de Aboucabar Eros Sissoko. - Le monde global, 2007 10 euros
Conte illustré - Afrique

Piste 1 - Les petits-fils du Commandant Sauvage reviennent en Afrique et s'occupent de la protection de l'environnement, selon ses dernières volontés. Imaginez l'une de leurs actions.

Piste 2 - Imaginez à votre tour un conte où un animal aura le premier rôle et permettra aux humains de civilisations différentes de se comprendre et de vivre ensemble.

Le petit photographe de Bamba, de Christian Epanya. - Le Sorbier, 2007
Album - Afrique

Piste 1 - Les gens qu'Amadou photographie rêvent de venir à Paris. Imaginez que vous rêviez d'aller en Afrique, quel pays vous attirerait le plus et qu'aimeriez vous visiter : faites en une description en l'illustrant de dessins colorés de votre invention.

Piste 2 - Amadou écrit à ses parents ou à Papa Diallo de la capitale Bamako, il leur décrit sa vie et les remercie de l'avoir aidé à devenir ce qu'il est.

L'arbre à pluie, de Agnès de Lestrade et Claire Degans. - Milan, 2005 11 euros
Album – Afrique – Sahel

27 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte

Piste 1 - L'arbre est un des personnages de cette fable. Imaginez les réflexions qu'il se fait au jour le jour, dès son arrivée chez les villageois.

Piste 2 - Si vous deviez planter un arbre dans la cour du collège, un arbre capable de tous vous rassembler, quel arbre choisiriez-vous ? Dites nous comment il pourrait changer votre vie au collège (l'arbre peut être magique !).

Ma petite usine, de Rascal et Stéphane Girel. - Rue du monde, 2005 13 euros
Album – Afrique

Piste 1 – A la manière de Rascal, racontez une journée ou une semaine au collège.

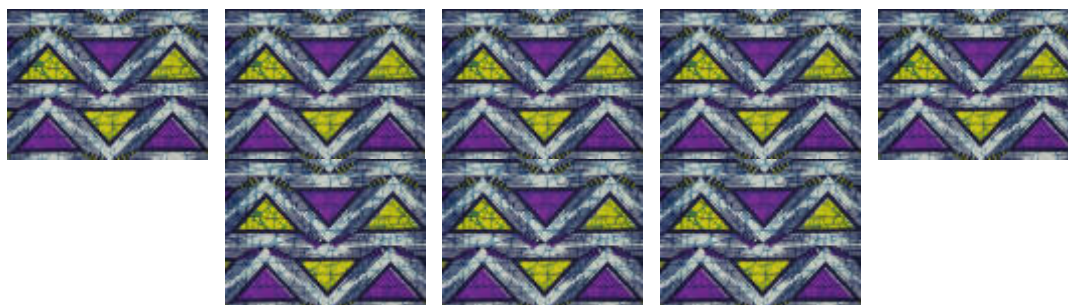
Piste 2 – Stéphane Girel s'est inspiré des tribus Fante du Ghana. Mais qui sont-ils ? Faites-nous découvrir ces tribus et ce pays au travers d'une page documentaire.

Nahel et les lions blancs, de Mona Pélissier. - Hachette jeunesse, 2007 (Le Livre de poche jeunesse) 4,20 euros
Roman – Afrique du Sud

Piste 1 – Vous êtes journaliste, votre rédacteur en chef vous envoie en Afrique du Sud pour un reportage sur les réserves. Racontez.

Piste 2 – Les lions blancs ne sont pas les seuls animaux en voie de disparition en Afrique. Choisissez en un autre et faites une fiche documentaire sur cet animal.

LA SÉLECTION COLLEGE - LYCEE



27 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte

6ÈME / 5ÈME

6ème / 5ème

N'Deye, Oury et Jean-Pierre vivent au Sénégal, de Bilguissa Diallo. - De la Martinière jeunesse, 2007 (Enfants du monde) 12 euros
Documentaire – Afrique – Sénégal

Piste 1 - Poésie.

Tu peux retrouver dans ce documentaire un poème de Léopold Sédar Senghor. A ton tour d'écrire un poème sur le Sénégal, sur tes impressions,...

Piste 2 - Correspondance.

N'Deye, Oury et Jean-Pierre recherchent des correspondants français. Deviens l'un d'eux et écris à l'un des enfants sénégalais.

Vacances en brousse, de Marie-Félicité Ebékoa. - Belin, 2006 (Terres insolites)
Roman – Afrique – Cameroun

Piste 1 - Comme Djanga, vous vous êtes peut-être retrouvé€ dans une situation effrayante. Surmontant votre peur, vous avez fait preuve de courage et tout s'est bien terminé... grâce aussi à des adultes bienveillants. A présent, ce souvenir vous fait plutôt rire. Racontez.

Piste 2 - Le crocodile, quel monstre effrayant ! Mais peut-être qu'une fiche documentaire pourrait nous permettre de mieux connaître et le rendre sympathique ?

Anna, Kevin et Nomzipo vivent en Afrique du Sud, de Claire Veillères. - De La martinière jeunesse, 2006 (Enfants d'ailleurs) 12 euros
Documentaire – Afrique – Afrique du Sud

Piste 1 – Correspondance. Choisis, parmi ces trois enfants, celui avec qui tu souhaiterais correspondre. Présente-toi, comme eux ont été présentés, et pose leur des questions...

Piste 2 - Page documentaire. Présente l'Afrique du Sud dans une page documentaire A3.

Au cœur de l'Afrique, de Bernard Nantet. - Milan, 2005 (Les Encyclopes) 26 euros
Documentaire – Afrique

**21 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte**

Piste 1 - Tu es journaliste et ton journal te demande de faire un reportage sur la vie quotidienne en Afrique noire. En t'aidant des informations du documentaire, écris un article comme si tu y étais !

Piste 2 : Un grand questionnaire est proposé sur le site du festival : 60 questions pour être le champion de l'Afrique !

La Fiancée du désert, de Jean-Marie Defossez. - Nathan, 2006 (Nathan poche) 4,95 euros
Roman – Afrique – Libye

Piste 1 - A force de recherches, Sara finit enfin par retrouver Salim. Imaginez ce qu'il est devenu après toutes ces années et la rencontre des deux personnages, devenus adultes.

Piste 2 - Il est beaucoup question dans ce roman du peuple Touareg. Etablissez une fiche documentaire sur les Touaregs.

La Gifle, de François David. - Le baron perché, 2007 (Les orpailleurs) 10 euros
Roman – Hors thème – Coup de coeur

Piste 1 – Et vous, si vous étiez victimes d'un slappeur, quelles seraient vos réactions ? Expliquez.

Piste 2 – Pour dénoncer l'absurdité du « slapping », un clip doit être tourné, vous en écrivez le story board.

La poésie africaine. - Mango, 2005 (Les albums Dada) 15 euros
Poésie – Afrique

Piste 1 : Ecrire une poésie. En t'inspirant de ces textes, écris toi aussi un poème sur ton Afrique, celle que tu connais ou que tu imagines.

Piste 2 : Réaliser une bande dessinée. Adapte la poésie « Tu oublieras », de C. Hove en bande dessinée, sur une feuille format A4 ou A3.

La princesse africaine, tome 1 : Sur la route de Zilbaboué, de Christel Mouchard. - Flammarion, 2006 10 euros
Roman – Afrique

Piste 1 - En arrivant en Afrique, Damian voit certainement pour la première fois des hommes et des femmes noirs. Il est surpris, comme le sont Tchinzha et Moutiti lorsqu'ils rencontrent David, Isabel, puis Damian. Imaginez Damian décrivant, le soir venu dans son « journal de bord », l'impression que lui ont faite Tchinzha, Moutiti ou Shaka le chef Zoulou.

Piste 2 - Ysabel vient de mourir. Imaginez la chanson que pourrait écrire Tchinzha à sa mémoire.

**21 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte**

Le Vent dans les sables, tome 2, de Michel Plessix. - Delcourt jeunesse, 2007 8,95 euros
Bande dessinée – Afrique – Afrique du Nord

Piste 1 - Vous partez en vacances avec vos parents en Afrique (choisissez le pays qui vous convient) et tout ne se passe pas comme prévu, vous décidez de tenir un journal de vos péripéties : détaillez le jour de votre arrivée.

Piste 2 - Vous imaginez le bruit et les odeurs de la Médina, le quartier labyrinthique de la ville où ont atterri Rat et ses compagnons. Ecrivez un poème pour décrire cette ambiance.

Ma maman est en Amérique : elle a rencontré Buffalo Bill, de Jean Regnault et Emile Bravo. - Gallimard jeunesse, 2007 14 euros
Bande dessinée – Hors thème – Coup de coeur

Piste 1 - Jean connaît des plaisirs (le lait au chocolat d'Yvette), des angoisses (la sorcière), des frustrations (pas le droit de regarder la télé le soir). Faites un inventaire de vos plaisirs, de vos angoisses et de vos frustrations de « quand vous étiez petits ».

Piste 2 - Réalisez une bande dessinée. Dessinez une scène d'école en une ou deux pages A4. Cf les exemples p.54-55 : la récré; p. 72-73 : la piscine)

Robinson Crusoë, tome 1, de Christophe Gaultier. - Delcourt, 2007 (Ex Libris) 9,50 euros
Bande dessinée – Hors thème – Coup de coeur

Piste 1 - Pourquoi les marins en veulent-ils donc tant à Robinson ? Imaginez une légende terrifiante, dont il serait, sans le savoir, l'incarnation...

Piste 2 - Robinson, lors de sa première traversée, croit sa dernière heure arrivée. Désespéré et repentant de les avoir quittés, il écrit à ses parents...

Piste 3 - Robinson cherche l'aventure ? Imaginez ce qui aurait pu lui arriver si après avoir été recueilli par le vaisseau du corsaire portugais, celui-ci n'était jamais arrivé au Brésil...

Sur les traces des esclaves, de Marie-Thérèse Davidson et Thierry Aprile / ill. De C. Heinrich. - Gallimard jeunesse, 2003 (Sur les traces) 10 euros
Documentaire – Afrique / Amérique – Esclavage

Piste - Rédige une plaidoirie argumentée contre l'esclavagisme.

Tout doit disparaître, de Mikaël Ollivier. - Thierry Magnier, 2007 (Roman) 8,50 euros
Festival du Livre de jeunesse et de Bande dessinée de Cherbourg-Octeville, 129, avenue de Paris,
50 100, Cherbourg – Tél. 02 33 04 14 41 / 06 09 12 12 83 / 02 33 53 47 07
www.festivaldulivre.com – catherine.gentile@wanadoo.fr

27 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte

Roman – Afrique – Mayotte

Piste 1 – « *J'écris ce livre pour tous ces gens qui ont une vie simple et très belle, mais qui finissent par en douter parce qu'on ne leur propose que du spectaculaire* ». Voici une citation de Christian Bobin retenue par Hugo. Que penses-tu de cette phrase ?

Piste 2 - Débat : Pour ou contre la société de consommation.

Piste 3 - Interview : Il y a autour de toi des personnes qui ont vécu un temps en dehors de la société de consommation (grands-parents, arrière-grands-parents, camarades venant d'autres pays,...) Interroge-les pour en savoir plus (sur la vie quotidienne, le bonheur, les difficultés en ce temps là et sur la consommation et la publicité aujourd'hui)

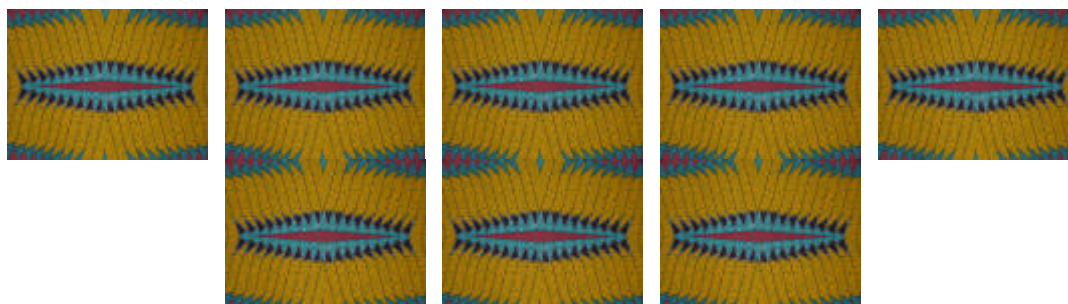
Tukai l'enfant sorcier, de Ghislaine Roman et Frédéric Pillot. - Milan, 2005 (Terre de couleurs) 15 euros
Album – Afrique – Massais

Piste 1 - Imaginez un rite de passage, que tous les adolescents devraient passer pour entrer dans le monde des adultes.

Piste 2 - Réalisez une ou deux pages d'un carnet de voyage sur le peuple Massai.

Piste 3 - Tukai a reçu l'aide de l'éléphante dont il a sauvé le petit. Quel animal d'Afrique rêvez-vous d'approcher et peut-être d'appivoiser ? Comment vous y prendriez-vous ?

LA SÉLECTION COLLEGE - LYCEE



5^{EME} / 4^{EME}

27 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte

5ème / 4ème

Fille des crocodiles, de Marie-Florence Ehret. - Thierry Magnier, 2007 (Roman) 8 euros
Roman – Afrique – Burkina Faso

Piste 1 - La mère de Fanta la fait venir en France. Racontez la première journée de la jeune fille telle qu'elle la vit.

Piste 2 - Fanta rédige une lettre pour sa mère qui est repartie en France. Que peut-elle lui expliquer ?

Piste 3 : Devenue plus âgée, Fanta honore sa grand-mère qui a toujours résisté aux pressions du village et de la tradition. Imaginez cette chanson ou ce poème.

Bonjour camarades, de Ondjaki. - La joie de lire, 2004 (Récits) 9 euros
Roman – Afrique - Angola

Piste 1 - A quoi ressemble l'Angola aujourd'hui ? Présentez-nous ce pays dans un petit guide.

Piste 2 - Si vous aviez un correspondant africain, quelle lettre lui écririez-vous pour décrire votre vie en France.

Echec et rap, de Jean-Paul Nozière. - Nathan, 2007 (Nathan poche) 4,95 euros
Roman – Hors thème – Coup de cœur

Piste 1 - Les *Sans lendemain* formaient un groupe de rap. A vous d'écrire un texte de rap, en rapport avec le livre. Si vous le pouvez, enregistrez votre chanson et envoyez-nous votre cassette ou votre CD.

Piste 2 - En associant les deux époques du livre, faites la biographie des quatre protagonistes : Diego, Love me, Sugar et Léo.

Piste 3 - Le meurtrier, après avoir avoué son forfait et en avoir expliqué les raisons, échappe aux enquêteurs. La poursuite continue, laissant aux enquêteurs le loisir de s'interroger et aux lecteurs le loisir de décider ce qu'il doit advenir des enquêteurs comme du coupable. Ecrivez l'ultime chapitre de cette sombre histoire.

Piste 4 - A la fin de l'enquête, Lili Rigosi qui a retrouvé sa ville natale dans de tragiques circonstances décide néanmoins de rester et de s'attaquer aux multiples sources du Mal ambiant. Racontez les prémices de la prochaine affaire à laquelle elle va devoir s'atteler.

Je vous e-mail d'Afrique, de Bénédicte Brocher. - Syros, 2006 (Les uns des autres)
Roman – Afrique – Côte-d'Ivoire

**21 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte**

Piste 1 - En France, des associations luttent contre le SIDA et des jeunes y sont impliqués. En recueillant directement auprès de jeunes lycéens ou étudiants, ou par le biais d'internet, des témoignages (sur leur participation à un concert, à une manifestation musicale, culturelle ...), écrivez un compte-rendu d'interview fictif ou réel qui mette en valeur à la fois les objectifs de l'association et les raisons de l'engagement personnel du jeune.

Piste 2 - Vous aussi, vous souhaiteriez, plus tard, travailler dans l'humanitaire. Expliquez comment vous imaginez votre travail : vos motivations, les pays où vous souhaiteriez aller, le métier que vous aimeriez faire.

La Malédiction d' Old Haven, de Fabrice Colin. - Albin Michel jeunesse, 2007 (Wiz) 17 euros
Roman – Hors thème – Coup de coeur - Fantastique

Piste 1 - Faites un portrait physique et moral, accompagné de dessins, des créatures magiques ou monstrueuses rencontrées dans le roman de Fabrice Colin (le chat Sun, les dragons, les domilites...)

Piste 2 - A l'aide des éléments donnés par Fabrice Colin, imaginez l'histoire de la ville de Gotham, capitale de l'empire, cité des souterrains et des sociétés secrètes. Décrivez cette capitale en imaginant ses monuments et ses places prestigieuses, ses jardins merveilleux, ses rues animées et lieux secrets.

Le Réveil des dieux, de Fabrice Colin. - Hachette jeunesse, 2006 12 euros
Roman – Hors thème – Coup de coeur - Fantasy

Piste 1 - Dès le début du roman, Errol se trouve confronté à des Ninjas et affronte une Kunoichi. Présentez-nous ces guerriers issus du Japon médiéval sur une double page illustrée.

Piste 2 - La princesse Aïka et son compagnon, le Funambule Ookajiro, tiennent un cirque de rue. Présentez sur un dépliant le programme de leur spectacle (Ce dépliant, distribué à la population la veille du spectacle, doit susciter l'envie du spectateur !)

Les larmes noires, de Julius Lester. - Hachette, 2007 12 euros
Roman – Etats-Unis - Esclavage

Piste 1 - Emma rencontre bien des années après une des esclaves croisée lors de la vente. Imaginez ces retrouvailles en les présentant comme un dialogue de théâtre.

Piste 2 - Inventez un poème plaidoyer dont le titre serait « Les Larmes noires »

Najwa ou la mauvaise réputation, de Kochka. - Grasset jeunesse, 2007 (Lampe de poche) 6,80 euros
Roman – Afrique – Maghreb

27 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte

Piste 1 – Au village, il n'y a que trois télévisions. Chez nous, chaque famille en possède au moins une. Mais imaginez votre vie sans télévision, sans jeux vidéo, sans internet, décrivez-la.

Piste 2 – Yamama deviendra journaliste. Faites pour elle une fiche documentaire pour présenter le métier de journaliste (formation, activités, règles à suivre...)

Pourquoi ?, de Moka. - L'école des loisirs, 2005 (Médium) 10 euros
Roman – Cherbourg - Excision

Piste 1 - De retour de Paris, Wafa souhaitait faire entendre raison à son père. Imaginez la conversation qui aurait pu exister entre eux : quels arguments aurait pu avancer Wafa ? Comment son père aurait-il pu défendre ou au moins expliquer à sa fille le comportement de sa femme et de sa belle-mère ?

Piste 2 - Sur internet, l'excision fait l'objet de nombreux débats. Vous aussi, consultez ces points de vue et écrivez le plaidoyer que Wafa aurait pu écrire pour protéger sa soeur mais aussi expliquer au tribunal l'origine de ces pratiques.

Sarcelles Dakar, de Insa Sane. - Sarbacane, 2006 (eXprim') 9 euros
Roman – Afrique – Sénégal/France

Piste - Imaginez que Djiraël décide de repartir vivre au Sénégal. Il explique les raisons de son choix à Youba, sous forme de dialogue.

Un foulard pour Djelila, de Amélie Sarn. - Milan, 2005 (Milan poche junior)
Roman – Double culture

Piste : Djelila est surtout victime de la bêtise et de l'ignorance. Renseignez-vous sur les vraies pratiques de l'Islam et établissez une fiche documentaire. Vous essaieriez ensuite de trouver des points communs avec d'autres croyances.

LA SÉLECTION COLLEGE - LYCEE



21 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte



4^{ÈME} / 3^{ÈME}

4^{ème} / 3^{ème}

Aya de Yopougon, tomes 1 et 2, de Marguerite Abouet et Clément Oubrerie. - Gallimard jeunesse, 2006 (Bayou) 15,50 euros
Bande dessinée – Afrique – Côte-d'Ivoire

Piste 1 - Présentez, sous forme d'un dépliant touristique (feuille A4, pliée en deux ou en accordéon), la ville d'Abidjan telle que nous la montre la bande dessinée. Agrémentez votre dépliant de vignettes empruntées à la bande dessinée, d'expressions locales et de descriptions, avec humour, bien sûr !

Piste 2 - Ecrivez, à l'occasion du mariage d'Adjoua et de Moussa, une chanson à la gloire des parents du marié, Simone et Bonaventure Sissoko, qui organisent la fête. La chanson vantera leur réussite sociale, la bière produite par la société Solibra ainsi que la beauté et l'intelligence de leur fils unique.

Piste 3 - Aya se fait aborder dans la rue par un homme qu'elle repousse. Mais il veut simplement lui confier ce qu'il a vu l'autre nuit au marché... Imaginez ce qu'il peut bien avoir à lui révéler, et comment la sage et sérieuse Aya décide ensuite d'agir.

Bidonplanète, un milliard d'humains dans les bidonvilles, de Diana Bernaola-Regout et Philippe Godard. - Syros, 2007 (J'accuse !) 7,50 euros
Documentaire – Hors thème – Coup de coeur

Piste 1 - Vous avez l'opportunité de parler à la tribune de l'Organisation des Nations Unies et de plaider la cause du milliard d'humains qui vivent dans les bidonvilles de la planète.
Ecrivez votre plaidoirie.

Piste 2 – Ecrivez une lettre à Reeva Sood, qui vit dans le bidonville de Delhi.

Bière grenadine, de Hélène Vignal. - Le Rouergue, 2007 (doAdo) 7,50 euros
Roman - Hors thème – Coup de coeur

**27 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte**

Piste 1 - Claire a quitté la maison, elle est partie faire des études à l'étranger. Sa rage est un peu tombée, elle décide d'écrire à ses parents pour leur expliquer sa peine, celle d'avoir perdu Yvan mais aussi le mal qu'ils lui ont fait malgré eux.

Piste 2 - Yvan adorait la musique, Claire qui a besoin d'exprimer ses sentiments à son égard, décide de lui dédier une chanson. Ecrivez les paroles de cette chanson.

Carnets d'Orient, tome 9 : Dernière demeure, de Jacques Ferrandez. - Casterman, 2007 14,95 euros
Bande dessinée – Afrique - Algérie

Piste 1 : Oppose les argumentations des indépendantistes algériens d'un côté et des colons français de l'autre.

Piste 2 : Casimir est mort, Samia s'est enfuie, Sauveur et Marianne ont décidé de fuir. Que devient Octave ? Invente le scénario du 10ème tome des Carnets d'Orient en n'oubliant pas le contexte historique.

C'est l'Inuit qui gardera le souvenir du blanc, de Lilan Bathelot. - Le navire en pleine ville, 2006 13,50 euros
Roman - Hors thème – Coup de coeur – Science-fiction écologique

Piste : Les Inuits, qu'on appelle encore parfois les Esquimaux : qui sont-ils ? Comment vivent-ils ? Que deviennent-ils dans notre monde moderne ? Etablissez une fiche documentaire sur ce peuple, sous la forme d'un dépliant touristique.

Filer droit, de Michael Coleman. - Le Rouergue, 2006 (doAdo noir) 13,50 euros
Roman - Hors thème – Coup de coeur

Piste 1- Luke ose, dans une lettre, exprimer à son père ce qu'il ressent sur son absence et les manques qui en ont découlé.

Piste 2 - La mère de Luke essaie de dissuader son fils de suivre le même chemin que son père. Vous écrirez le dialogue entre les deux protagonistes.

Je marchais malgré moi dans les pas du diable, de Dorothee Piatek. - Petit à petit, 2006 10 euros
Roman - Hors thème – Coup de coeur - historique

Piste 1 - François, devenu Frantz, a « vu et vécu l'inexplicable ». Fais des recherches sur la guerre des malgré-nous et rédige une fiche documentaire.

**21 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte**

Piste 2 - Imagine des lettres qu'aurait pu écrire François après son départ, lettres adressées à ses parents ou à Anne.

Kiffe kiffe demain, de Faïza Guene. - Hachette jeunesse, 2005 (Le livre de poche jeunesse) ou Le Livre de poche 5 euros
Roman – Double culture

Piste 1 - Doria décide d'aller au bled afin de rencontrer les membres de sa famille qu'elle n'a encore jamais rencontrés. Décrivez ses sentiments à son arrivée et imaginez l'accueil qui lui est fait.

Piste 2 - Souvenez-vous : La mère de Doria ne sait ni lire ni écrire, et n'a pas l'habitude de tenir un stylo entre ses mains. Un jour elle signe un mot pour Doria, mais l'un des professeurs est persuadé que l'adolescente a voulu signer un papier à la place de sa mère. « *Il s'est même pas posé la question. Il doit faire partie de ces gens qui croient que l'illettrisme c'est comme le Sida. Ça existe qu'en Afrique.* » Cet épisode n'a pas dû vous laisser insensible. Ecrivez un plaidoyer en faveur de l'alphabétisation.

Là où vont nos pères, de Shaun Tan. - Dargaud, 2007
Bande dessinée - Hors thème – Coup de coeur – Emigration - Déracinement

Piste 1 – Aujourd'hui et peut-être plus que jamais des hommes et des femmes émigrent. Qui sont-ils, d'où viennent-ils, pourquoi émigrent-ils et comment vivent-ils ? Ecrivez un article, à la manière d'une enquête journalistique, sur ces migrants.

Piste 2 – Et vous, si vous émigreriez, vers quel pays partiriez-vous ? Décrivez-nous ce pays (réel ou imaginaire) en justifiant votre choix.

La ville du désert et de l'eau, de Jean-François Ménard. - L'école des loisirs, 1997 (Médium) 7,90 euros
Roman – Afrique - Maghreb

Piste 1 – « Elle avait hâte de voir ses photos développées », c'est la dernière phrase du livre. En rentrant chez elle, Clara fait développer ses photos. Racontez ce qu'elle ressent lorsqu'elle les découvre.

Piste 2 - Imaginez une rencontre dans le désert, qui pourrait changer votre vie.

Le Secret de Chanda, de Alex Stratton. - Bayard, 2006 (Millézième) 11,90 euros
Roman – Afrique – Afrique du Sud

Piste 1 - Chanda refuse le tabou autour du sida. Soyez comme elle et réalisez une affiche avec des dessins, des photos, des collages...et un slogan pour inciter les gens à parler du sida.

Festival du Livre de jeunesse et de Bande dessinée de Cherbourg-Octeville, 129, avenue de Paris,
50 100, Cherbourg – Tél. 02 33 04 14 41 / 06 09 12 12 83 / 02 33 53 47 07
www.festivaldulivre.com – catherine.gentile@wanadoo.fr

**21 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte**

Piste 2 - Imaginez 10 commandements pour lutter contre le sida.

Malcolm X, pensez par vous-mêmes, de Philippe Godard. - Syros, 2006 (Documents) 10 euros
Documentaire – Noirs Américains – Droits des noirs

Piste 1 : Vous êtes étudiant(e) et vous avez écouté le discours de Malcolm X à l'hôtel Thérèse, à New York, le 1er janvier 1965.

Vous écrivez ensuite à l'un(e) de vos amis(es) pour lui raconter ce que vous avez vu et entendu, lui dire ce qui vous a marqué(e) et impressionné(e) dans son discours.

Piste 2 : Ecrivez une biographie de Malcolm X en une trentaine de lignes.

Piste 3 : Le 21 février 1965, Malcolm X est assassiné à New York. Vous êtes journaliste et avez assisté au drame. Ecrivez votre article.

Mixité(s) / avec l'association « Ni putes ni soumises ». - Thierry Magnier, 2007 (Roman) 9 euros
Nouvelles

Piste 1 - **Ni Dieu ni cul**, Nancy Huston

Vous écrirez une lettre ouverte à tous les publicitaires pour mettre fin aux affichages publicitaires qui utilisent le corps comme un objet. En vous aidant de la réflexion de Nancy Huston et en vous appuyant sur des exemples concrets, vous argumenterez en faveur du respect de l'être humain et vous montrerez en quoi l'usage du corps peut-être avilissant.

Piste 2 - **L'aigle**, Mathis

Alexandre décide de vivre avec Sonia, il souhaite la présenter à ses parents. Connaissant les idées de son père, avant la rencontre, il se rend chez ses parents pour les informer de son choix. Racontez la rencontre et transcrivez la discussion telle que vous l'imaginez sous la forme d'un dialogue.

Piste 3 - **Garde du corps**, Gisèle Pineau

Sous la forme d'un monologue, rapportez les pensées contradictoires de Grace, appuyée au bras de Fatou, écartelée entre ses préjugés racistes, issus de son éducation et ses sentiments aimables et sa reconnaissance pour Fatou.

Un grain de sable dans le sine saloum, de Patrick Joquel. - Bélem, 2005 (Prémices) 11 euros
Roman – Afrique - Sénégal

Piste 1 - Une mère peut-elle abandonner son enfant déjà grand pour accomplir un vieux rêve ? Mettez-vous à la place de la mère de Marine, et écrivez à votre fille un poème pour expliquer sa décision de partir, la façon dont elle a elle-même vécu cette séparation et enfin les mots qu'elle a su trouver pour rassurer sa fille sur l'amour qu'elle lui porte.

27 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte

Piste 2 - Réalisez une double page documentaire sur la Kora.

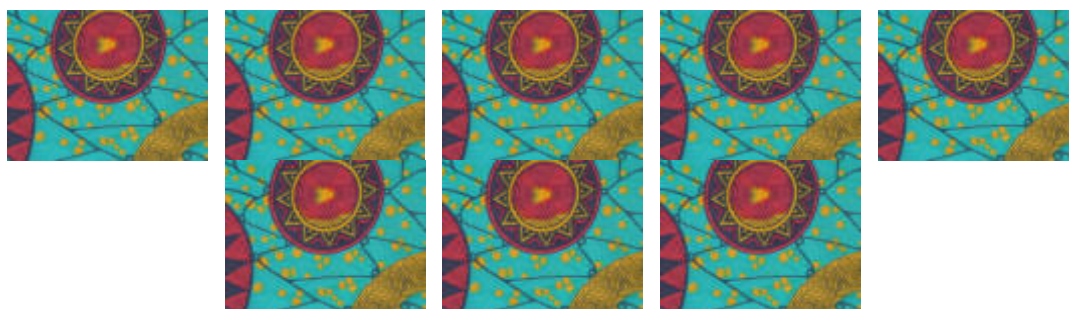
Piste 3 - Imaginez la rencontre entre Lucie et Ndiogoy, sous les yeux complices des trois amis. Réussite ou échec total ? A vous de choisir, et de raconter, avec humour bien sûr !

VIH – Sida, de Aggée Célestin Lomo. - Syros, 2007 (J'accuse !) 7,50 euros
Documentaire – Afrique - Sida

Piste 1 - A vous de créer une affiche de prévention pour sensibiliser vos camarades sur les dangers du SIDA et des relations non protégées.

Piste 2 - Les populations des pays pauvres ne bénéficient pas du même accès au traitement. Pour défendre ces malades, vous devez présenter un plaidoyer devant des instances internationales. Quel serait ce texte ?

LA SÉLECTION COLLEGE - LYCEE



3^{EME} / LYCEE

3^{ème} / Lycée

La Mémoire trouée, de Elisabeth Combres. - Gallimard jeunesse, 2007 (Scripto) 7,50 euros
Roman – Afrique - Rwanda

Piste 1 – En 1994, Emma a vécu l'enfer au Rwanda. Mais que s'est-il passé exactement cette année-là ?
Faites une fiche documentaire pour l'expliquer.

**21 FESTIVAL DU LIVRE DE JEUNESSE ET DE BANDE DESSINÉE DE
CHERBOURG – ON VOUS EMMAÎNE EN AFRIQUE
29 mai – 1^{er} juin 2008 à la Plage verte**

Piste 2 – Makuru est Hutu et accusée par certains de tous les maux. Emma prend sa défense. Ecrivez le plaidoyer qu'Emma pourrait tenir.

La mort du roi Tsongor, de Laurent Gaudé. - Actes Sud, 2004 (Babel) 7 euros
Roman - Afrique

Piste 1- Dans un récit d'une vingtaine de lignes vous imaginerez une autre fin à cette histoire.

Piste 2 - Petit changement : le roi Tsongor ne meurt pas cette nuit-là... Imaginez et faites le récit de ses actions et réflexions pour éviter la guerre.

Mma Ramotswe détective, de Alexander McCall-Smith. - 10/18, 2004 (Grands détectives)
Roman – Afrique – Bostwana – Policier

Piste 1 - Rédigez un document publicitaire qui inciterait d'éventuels clients à s'adresser à Mma Ramotswe. Il doit présenter la détective et vanter ses nombreuses qualités et son savoir-faire professionnel.

Piste 2 - Mma Ramotswe vit au Bostwana. Présentez ce pays dans deux documents différents :
- Une notice de dictionnaire.
- Un dépliant publicitaire.